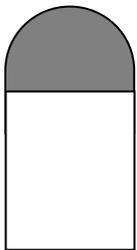


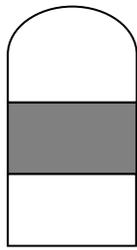
# Артикуляционная гимнастика

для звуков Л, ЛЬ

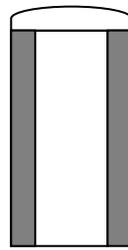
- ❖ Маляр
- ❖ Индюшата
- ❖ Качели
- ❖ Пощёлкать кончиком языка
- ❖ Ковшик
- ❖ Иголочка
- ❖ Быстрая змейка



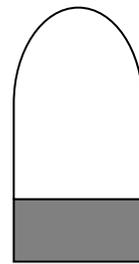
**Кончик языка загнут  
загнут вверх**



**Спинка слегка  
опущена**



**Бока языка  
не прижаты**



**Корень языка  
приподнят**

Упражнения для формирования правильного произношения звуков [Л], [Л']

### Маляр

Цель: отработать подъём языка вверх и его подвижность

Описание: рот открыт. Широким кончиком языка, как кисточкой, вести от верхних резцов до мягкого нёба.

### Индюшата

Цель: выработать подъём языка и подвижность его передней части

Описание: приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и делать движения широким передним краем языка по верхней губе вперёд и назад, стараясь не отрывая язык от губы – как бы поглаживая её. Сначала выполнять медленные движения, потом убыстрять темп и добавить голос, пока не послышится бл-бл-бл (как болбочет индюк).

### Внимание!

1. Следите, чтобы язык был широким и не сужался.
2. Язык должен двигаться вперёд-назад, а не из стороны в сторону.
3. Язык должен облизывать верхнюю губу, а не выбрасываться вперёд.

### Качели

Цель: выработать умение быстро менять положение языка, необходимое при соединении звука Л с гласными А, Ы, О, У.

Описание: рот открыт. Напряжённым языком тянуться к носу и подбородку, либо к верхним и нижним резцам

### Пощёлкать кончиком языка

Цель: укреплять мышцы языка и выработать подъём языка вверх

Описание: улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и пощёлкать кончиком языка (как лошадка цокает копытами).

### Ковшик

Цель: выработать умение поднимать кончик языка и приподнимать боковые края языка для образования небольшого углубления в спинке языка. Описание: рот широко открыт. Широкий язык положи на нижнюю губу. Кончик и бока загни так, чтобы получилось небольшое углубление спинки языка. Занеси ковшик в рот, приподнимая кончик языка к бугорочкам. Боковые края языка не прижимай к верхним коренным зубам.

### ❖ Иголочка

Цель: выработать умение делать язык узким, напрягая его мышцы.

Описание: рот открыт, узкий напряжённый язык выдвинут вперёд

### ❖ Быстрая змейка

Цель: выработать умение делать язык узким и развивать его подвижность.

Описание: рот широко открыт. Узкий язык сильно выдвинуть вперёд и убрать вглубь рта.

## Артикуляционная гимнастика в стихах

для звуков Л, ЛЬ

### Ковшик

Язык широкий положи,  
Его в ковшик преврати,  
Ковшик на губе держи,  
Осторожно в рот вноси.  
Кончик кверху подними,  
Слегка спинку опусти.  
Бока не стоит прижимать,  
Корень надо приподнять.  
Язычку играть понравится,  
Значит, твёрдый Л появится.

### Маляр

Красить нам давно пора,  
Пригласили маляра.  
Челюсть ниже опускаем,  
Язык к небу поднимаем,  
Поведём вперёд-назад –  
Наш маляр работе рад!

### Индюшата

Рот чуть-чуть приоткрываю,  
Язычок приподнимаю.  
На губу положу, По губе им повожу.  
Потом голос подключу:  
Бл-бл-бл – заболбочу.  
Малышата-индюшата  
Лапками топчут,  
Весело болбочут:  
Бл-бл-бл!

## Качели

На качелях я качаюсь:

Вверх-вниз, вверх-вниз,

Я до крыши поднимаюсь,

А потом спускаюсь вниз.

## Иголочка

Язык в иголку превращаю,

Напрягаю и сужаю.

Острый кончик потяну,

До пяти считать начну.

Раз, два, три, четыре, пять

Иголку я могу держать.

## Быстрая змейка

Язык в змейку превращается,

Упражнение начинается.

Вот вперёд стремится змейка,

Повторить за ней сумей-ка:

То бросается вперёд,

То скорей назад ползёт.

Вновь движенья повторяются,

Игра в змейку продолжается ...

Язык змейкой извивается,

Вправо, влево продвигается ...

Змейка всюду побывала,

А теперь она устала.

Уползает змейка в норку,

Чтоб немного отдохнуть.

Отдохнула – снова в путь.

Змейка снова извивается,

К бугорочкам поднимается,

Вправо, влево продвигается.

Всё отлично получается!

Змейке нравится играть

И движенья выполнять.

Станет язычок стараться –

Звуки будут получаться